



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
SUPERINTENDÊNCIA DE PROJETOS E OBRAS
DIRETORIA DE PLANOS E PROJETOS**

**MEMORIAL DESCRITIVO E JUSTIFICATIVO DO PROJETO DE REFORMA DO AUDITÓRIO
PROFESSOR NEWTON DA SILVA MAIA – CTG - CAMPUS REITOR JOAQUIM AMAZONAS –
CIDADE UNIVERSITÁRIA - RECIFE - PERNAMBUCO**



ÍNDICE

1	INTRODUÇÃO	4
1.1	EQUIPE TÉCNICA	5
1.2	LOCALIZAÇÃO	5
2	JUSTIFICATIVA	9
3	EVOLUÇÃO DO PROJETO	9
4	ARQUITETURA	10
4.1	PARÂMETROS FUNCIONAIS E ESTÉTICOS	10
4.2	ACESSIBILIDADE	10
5	ELEMENTOS CONSTRUTIVOS	11
5.1	SISTEMA DE VEDAÇÃO VERTICAL	11
5.1.1	Alvenaria de blocos cerâmicos	11
5.1.2	Alvenaria de Blocos de Gesso Hidrofugado	11
5.1.3	Divisórias	11
5.2	CIRCULAÇÃO VERTICAL	12
5.2.1	Escadas	12
5.2.2	Rampas	12
5.2.3	Plataforma Elevatórias	12
5.3	ESQUADRIAS	12
5.3.1	Portas de Madeira	12
5.3.2	Portas de Vidro	13
5.3.3	Janelas de alumínio e vidro	13
5.4	ESTRUTURAS DE FORRO	13
5.4.1	Laje existente	13
5.4.2	Forro de gesso	13
5.4.3	Forro Acústico	13
5.4.4	Forro Acústico	13
5.4.5	Forro Acústico	14
5.5	ESTRUTURAS DE COBERTURA	14
5.5.1	Laje em Concreto Impermeabilizada	14
5.5.2	Estrutura Metálica e Telha Metálica Trapezoidal	14
5.5.3	Chapim	14
5.5.4	Algeroz	14

6	ELEMENTOS DE REVESTIMENTO E ACABAMENTO	14
6.1	REVESTIMENTO DE PAREDE INTERNOS E EXTERNOS	14
6.2	SISTEMAS DE PISOS INTERNOS E EXTERNOS	15
6.3	GRANITOS, LOUÇAS, METAIS, ACESSÓRIOS E COMPLEMENTOS	16
6.3.1	Bancada	16
6.3.2	Espelho	16
6.3.3	Bacias sanitárias	17
6.3.4	Lavatórios	17
6.3.5	Cubas	17
6.3.6	Torneiras	17
6.3.7	Ducha	17
6.3.8	Barras de apoio	17
6.3.9	Registros	18
6.3.10	Chuveiros	18
6.3.11	Acessórios	18
7	PERSPECTIVAS	19
8	INTERVENÇÕES FUTURAS	21
9	REFERÊNCIAS NORMATIVAS	21

1 INTRODUÇÃO

O presente relatório é parte dos produtos relativos ao Projeto de Reforma do Auditório Professor Newton da Silva Maia - CTG - situado no Campus Reitor Joaquim Amazonas, localizado no bairro Cidade Universitária, na cidade de Recife-PE.

Tem como objetivo estabelecer as condições referentes ao desenvolvimento dos serviços relativos à obra do projeto supracitado.

Para concepção deste projeto foram observadas as Normas Técnicas pertinentes a este tipo de edificação e aplicados princípios de sustentabilidade relativos a diversos campos da construção civil.

Constam do presente documento a descrição dos elementos constituintes do projeto arquitetônico, com suas respectivas especificações. Constam também a citação de leis, normas, decretos, regulamentos, portarias, códigos referentes à construção civil, emitidos por órgãos públicos federais, estaduais e municipais, ou por concessionárias de serviços públicos.

Os projetos complementares serão desenvolvidos pelas gerências responsáveis e entregues em volumes separados deste memorial, assim como o Orçamento e o Cronograma Físico-Financeiro de execução dos serviços.

Por fim, as peças gráficas relativas ao Projeto Executivo de Arquitetura estão listadas na tabela abaixo.

Tabela 1: Peças gráficas de Arquitetura.

PRANCHAS	DESCRIÇÃO	ARQUIVO
P01/47 A 03/47	PLANTA DE COBERTA, PLANTAS BAIXAS TÉRREO E PRIMEIRO PAVTO, CORTES E FACHADAS DE DEMOLIÇÃO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P04/47 A 06/47	PLANTA DE COBERTA, PLANTAS BAIXAS TÉRREO E PRIMEIRO PAVTO, CORTES E FACHADAS DE CONSTRUÇÃO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P07/47	PLANTAS BAIXAS TÉRREO E PRIMEIRO PAVTO – PAGINAÇÃO DE PISO E DETALHES	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P08/47	PLANTAS BAIXAS TÉRREO E PRIMEIRO PAVTO – FORRO E DETALHES	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P09/47	PLANTAS BAIXAS TÉRREO E PRIMEIRO PAVTO – ELÉTRICA E CLIMATIZAÇÃO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P10/47	PLANTAS BAIXAS TÉRREO E PRIMEIRO PAVTO – ILUMINAÇÃO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P11/47 A P13/47	DETALHE BWCS TÉRREO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P14/47 A P16/47	DETALHE ESCADA	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P17/47 A P18/47	DETALHE PLATAFORMAS	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22

P19/47	DETALHE CORRIMÃO PLATÉIA	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P20/47	DETALHE RAMPA	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P21/47	DETALHE VENEZIANAS SPLITS	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P22/47	DETALHE GUARDA-CORPO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P23/47 A P24/47	DETALHE PALCO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P25/47 A P26/47	DETALHE PAINEIS	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P27/47 A P29/47	DETALHE BWC PRIMEIRO PAVTO	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22
P30/47 A P47/47	DETALHE ESQUADRIAS	CTG_AUDITORIO_ARQ_EXE 13.12.22

1.1 EQUIPE TÉCNICA

Carlos Falcão - Superintendente da SINFRA

Maria Isabel Pinto – Diretoria de Planos e Projetos

Priscila Oliveira – Coordenação de Arquitetura

Priscila Oliveira – Arquiteta

Alice Moreira – Estagiária

1.2 LOCALIZAÇÃO

O Auditório Prof. Newton da Silva Maia, vinculado ao CTG, está situado no Campus Joaquim Amazonas, localizado no bairro Cidade Universitária, na cidade de Recife-PE. O acesso pode ser feito pela Avenida da Arquitetura.

O edifício está próximo ao bloco principal do Centro de Tecnologia e Geociências (CTG).

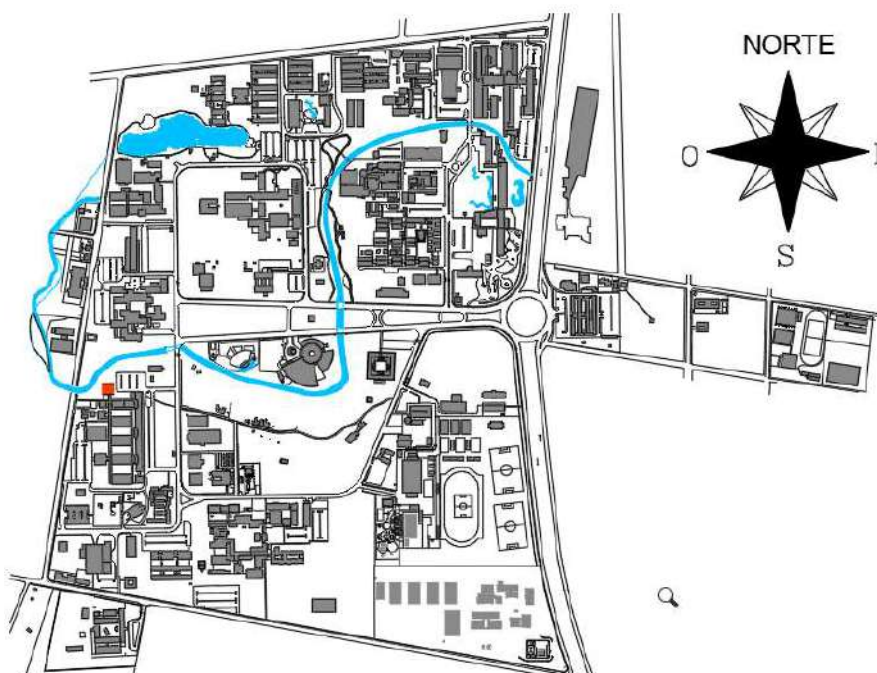


Figura 1: Mapa Campus UFPE Recife

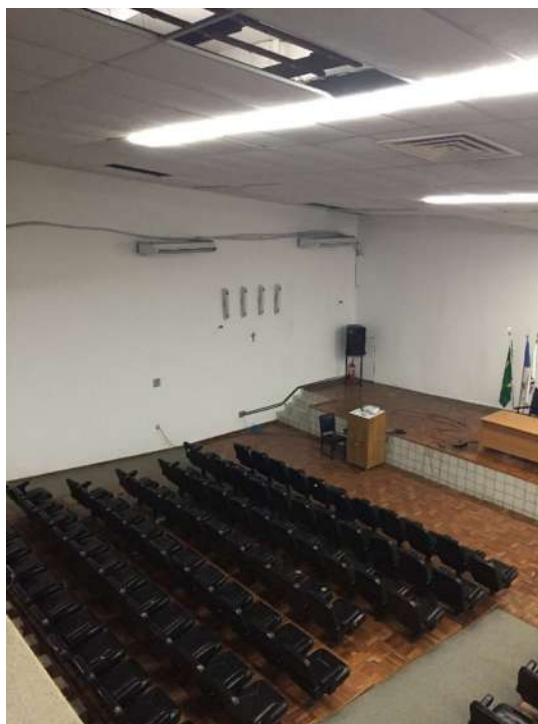
Figuras 2 e 3: Fachada Leste e Fachada Sul



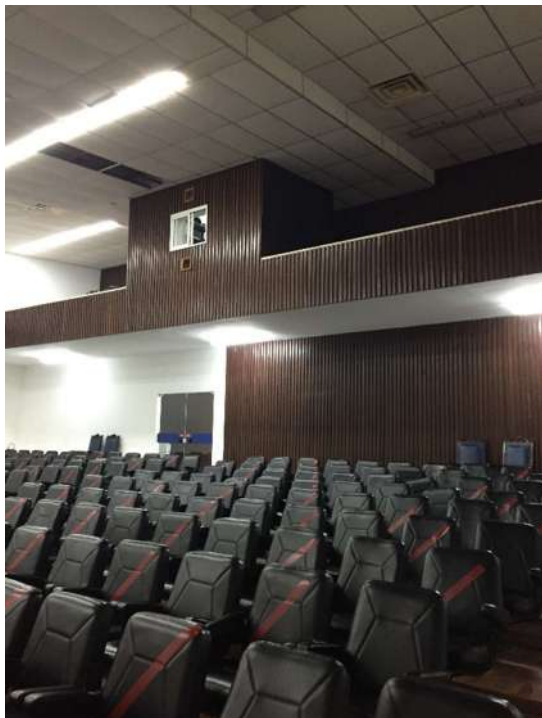
Figuras 4 e 5: Área externa e Hall com escada



Figuras 6 e 7: Plateia Térreo e Primeiro Pavimento



Figuras 8 e 9: Plateia Térreo e Primeiro Pavimento



Figuras 10 e 11: Fachada Oeste e Escada



Figuras 12 e 13: Hall Primeiro Pavimento e Escada



Figuras 14 e 15: Banheiro



2 JUSTIFICATIVA

O Auditório Prof. Newton da Silva Maia apresenta espaços com necessidades de adequação de acessibilidade, tais como banheiros, palco, plateia e assentos, circulação vertical, dentre outros. Também dispõe de infraestrutura em condições de renovação a exemplo dos revestimentos de fachada, forros, soluções de iluminação, rede elétrica, climatização, mobiliário, dentre outros. Outro item imprescindível é a reforma para o atendimento as normas de Segurança e Combate a Incêndio.

Dessa forma a proposta pretende atender as demandas normativas, técnicas e estruturais do edifício.

3 EVOLUÇÃO DO PROJETO

O projeto de reforma foi inicialmente desenvolvido em 2017 e propôs alterações nos banheiros, na circulação vertical (com inclusão de elevador e plataforma elevatória), no acesso principal com inclusão de antecâmaras, também sugeriu um novo acesso para entrada e saída de emergência, a renovação dos níveis de piso dos assentos, uma área destinada a passarela técnica, além da criação de copa e área de apoio para pequenos eventos. No entanto a proposta inicial não foi executada.

O projeto contemplado neste documento foi fruto da análise do material existente e adequação da concepção original com as normativas atuais. As soluções técnicas e estruturais também participaram do mesmo processo.

Sendo assim um primeiro estudo foi desenvolvido com algumas alterações: o acesso principal foi modificado, bem como o formato do palco e da plateia, o elevador foi substituído por outra plataforma elevatória (a anterior proposta no palco foi mantida), os banheiros do térreo e primeiro pavimento foram reformulados, assim como a copa, a sala de apoio e a plateia do pavimento superior (que passou a abrigar as salas técnicas). O novo acesso para entrada e saída

de emergência foi mantido. A maioria dos materiais empregados na proposta de 2017 foram modificados de acordo com as necessidades atuais.

Durante o processo de desenvolvimento das novas soluções o projeto original do edifício elaborado em 1957 foi consultado assim como os desenhos referentes as disciplinas de estrutura e acústica dos anos de 1960 e 1966 respectivamente. Por fim foi analisada também a versão de reforma executada em 1985.

As soluções acústicas também foram analisadas e algumas reuniões com representantes dos fabricantes dos materiais utilizados aconteceram e nortearam a proposta atual.

Levando em conta os aspectos descritos anteriormente, algumas soluções projetuais buscaram resgatar a estética original - como o uso de materiais semelhantes aos originais, a retirada de algumas intervenções (sala de climatização, cobogós e algumas janelas) - enquanto outras foram adequadas as limitações do ponto de vista estrutural, como o uso de divisórias e piso elevado para minimizar a sobrecarga na estrutura existente. A solução acústica remete a ideia do projeto original com painéis inclinados com adição de iluminação embutida e novos materiais de revestimento.

4 ARQUITETURA

4.1 PARÂMETROS FUNCIONAIS E ESTÉTICOS

Para a elaboração do projeto foram condicionantes alguns parâmetros, a seguir relacionados:

- Programa arquitetônico
- Acessibilidade
- Distribuição dos blocos
- Layout
- Esquadrias
- Elementos arquitetônicos de identidade visual
- Funcionalidade dos materiais de acabamentos
- Especificações das cores de acabamento

4.2 ACESSIBILIDADE

Considerando que a Constituição de 1988, reza no seu Art. 6 que “são direitos sociais a educação, a saúde, a alimentação, o trabalho, a moradia, o transporte, o lazer, a segurança, a previdência social, a proteção à maternidade e à infância, a assistência aos desamparados, na forma desta constituição (Redação dada pela Emenda Constitucional número 90, de 2015)”. É necessário promover em todos os âmbitos da Administração Pública, acessibilidade ampla e irrestrita aos portadores de deficiências físicas como forma de promover a inclusão social.

No Art. 8 do Decreto Federal N°5.296, de 2 de dezembro de 2004, a acessibilidade é definida como “Condição para utilização, com segurança e autonomia, total ou assistida, dos espaços, mobiliários e equipamentos urbanos, das edificações, dos serviços de transporte e dos dispositivos, sistemas e meios de comunicação e informação, por pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida”.

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, de número 9.394/1996, reforça aspectos que corroboram com a Constituição Brasileira, em seus artigos 3 e 4 ao definir os mesmos princípios e fins da educação nacional. O Plano Nacional de Educação, traçado para o decênio de 2014-2024 e aprovado pela lei número 13.005/2014, vem estabelecer entre as diversas diretrizes a

superação das desigualdades educacionais por meio da erradicação de todas as formas de discriminação, do respeito aos direitos humanos, à diversidade e a sustentabilidade socioambiental (BRASIL, 2014).

Assim, compreendemos que os marcos legais e as diretrizes educacionais brasileiras não deixam dúvidas quanto à necessidade de se cuidar das questões de inclusão social e educacional, preservadas as especificidades de cada etapa e modalidade de ensino com vista à promoção da cidadania, à eliminação de todas as formas de discriminação e à promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos e à diversidade.

Dessa forma, o projeto arquitetônico baseado na norma ABNT NBR 9050/2020 Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos, proporciona a utilização de maneira autônoma, independente e segura do ambiente, edificações, mobiliário, equipamentos urbanos e elementos à maior quantidade possível de pessoas, independente de idade, estatura ou limitação de mobilidade ou percepção, auxiliando na eliminação de barreiras e na construção de uma sociedade inclusiva.

5 ELEMENTOS CONSTRUTIVOS

5.1 SISTEMA DE VEDAÇÃO VERTICAL

5.1.1 Alvenaria de blocos cerâmicos

Os tijolos de barro maciços ou furados serão de procedência conhecida e idônea, bem cozidos, de textura homogênea, compactos, suficientemente duros para o fim a que se destinam, isentos de fragmentos calcários, ou outro material estranho qualquer. Deverão apresentar arestas vivas e faces planas sem fendas e dimensões regulares.

Devem ser executadas nos banheiros do pavimento térreo, no palco, no novo acesso lateral (Hall curvo), na plataforma e nos segmentos de abertura e fechamento de vãos. Na construção considerar a execução de tela de aço galvanizada, D.1,24mm, malha 25x25mm na interface com os trechos existentes.

5.1.2 Alvenaria de Blocos de Gesso Hidrofugado

São blocos pré-moldados de gesso hidrofugado, fabricados por processos de moldagem, tipo standard/ vazado, na cor azul, com espessura de 7cm, duas faces planas e lisas. Vazado para passagem de dutos. Possuem bom isolamento térmico e acústico e alta resistência ao fogo.

Devem ser executadas no banheiro do primeiro pavimento e na copa.

5.1.3 Divisórias

Foram propostos os tipos de divisória:

- Divisória em granito natural tipo cinza andorinha polido nas duas faces, espessura 2 cm, larguras e alturas conforme projeto, engastado na parede 2 cm e no piso 3cm – Banheiros Térreo e Primeiro Pavimento.
- Divisórias tipo EUCATEX 35MM com acabamento Eucaplac UV na cor branco max e perfil metálico na cor cinza, com modulações tipo PPP (Painel, painel, painel).

5.2 CIRCULAÇÃO VERTICAL

Nesse projeto, foram objetos de intervenção: uma escada(existente), uma rampa de acesso principal externa(nova), três rampas localizadas na plateia(novas) e duas plataformas elevatórias(novas).

5.2.1 Escadas

Na escada, foram propostas as seguintes intervenções:

- Demolição de corrimão existente com proposta de novo corrimão duplo em tubo de aço inox, complemento do guarda-corpo em tubo de aço inox e por fim demolição de piso em granilite e troca por piso em granito jateado tipo cinza andorinha com inserção de fita antiderrapante e piso tátil.

5.2.2 Rampas

Nas rampas, foram propostas as seguintes intervenções:

- Rampa de acesso principal – corrimãos laterais duplos em tubos de aço inox com guia de balizamento em concreto simples e corrimão intermediário duplo em tubos de aço inox.
- Rampas da plateia – corrimão unilateral duplo em tubos de aço inox.

5.2.3 Plataforma Elevatórias

Foram propostas duas plataformas, uma para o palco e a outra para o acesso ao primeiro pavimento. A primeira é tipo hidráulica utilizada para desníveis até 2,0m, com acessos adjacentes e enclausurada por vidro panorâmico (vidro laminado / chapa metálica), na cor branco, fabricante Thyssenkrupp ou equivalente técnico. A segunda tem acesso unilateral e para desníveis acima de 2,0 m até 4,0 m e enclausurada por alvenaria, na cor branco, fabricante Thyssenkrupp ou equivalente técnico.

5.3 ESQUADRIAS

5.3.1 Portas de Madeira

Tabela 2: Portas de Madeira.

CÓDIGO	DIMENSÕES (CM)	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
PM 7j	1,80x2,10	porta de giro com 1 folha com grade em madeira de lei aparelhada tipo maçaranduba e folha em madeira semi oca aparelhada com acabamento em laminado melamínico com barra anti-pânico	03
PM 7k	1,80x2,10	porta de giro com 1 folha com grade em madeira de lei aparelhada tipo maçaranduba e folha em madeira semi oca aparelhada com acabamento em laminado melamínico	01
PM 3b	0,80x2,10	porta de giro com 1 folha com grade em madeira de lei aparelhada tipo maçaranduba e folha em madeira semi oca aparelhada com acabamento em laminado melamínico	02
PL 3a	0,80x1,60	porta em laminado decorativo de alta pressão espessura 10mm na cor branco neve sustentado por perfil alumínio anodizado natural fabricante pertech ou equivalente técnico com tarjeta livre/ocupado e dobradiças	07
PM 4b	0,90x2,10	porta de giro com 1 folha com grade em madeira de lei aparelhada tipo maçaranduba e folha em madeira semi oca aparelhada com acabamento em laminado melamínico	02

PM 4f	0,90x2,10	porta de giro com 1 folha com grade em madeira de lei aparelhada tipo maçaranduba e folha em madeira semi oca aparelhada com acabamento em laminado melamínico com chapa e barra	03
PM 4q	0,90x2,10	porta de giro com 1 folha com grade em madeira de lei aparelhada tipo maçaranduba e folha em madeira semi oca aparelhada com acabamento em laminado melamínico	01

5.3.2 Portas de Vidro

Tabela 3: Portas de Vidro.

CÓDIGO	DIMENSÕES (CM)	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
PV 7a	1,80x2,10	Porta de giro com 2 folhas em vidro temperado	02

5.3.3 Janelas de alumínio e vidro

Tabela 4: Janelas

CÓDIGO	DIMENSÕES (CM)	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
JA 9a	2,37x0,50x1,60	Maximar 3 folhas	01
JA 10a	3,10x0,50x1,60	Maximar 4 folhas	01
JA 11a	2,37x0,50x1,50	Maximar 3 folhas	01
JA 12a	3,10x0,50x1,50	Maximar 4 folhas	01
JA 9e	3,00x1,35x0,75	Fixa 3 folhas	03
JA 10e	5,16x1,35x0,75	Fixa 5 folhas	02

5.4 ESTRUTURAS DE FORRO

5.4.1 Laje existente

Laje em Concreto com aplicação de massa única e acabamento em massa corrida base pva e pintura em látex pva na cor branco gelo ref 002 fabricante Coral ou equivalente técnico, inclusive selador de parede.

5.4.2 Forro de gesso

Forro em placa de gesso, aplicar pintura em tinta acrílica antimofo, com acabamento fosco, na cor branco gelo ref. 002, fabricante Coral ou equivalente técnico.

5.4.3 Forro Acústico

Forro em MDF com acabamento melamínico na dimensão de 1200x600 mm, com borda oculta, MDF ignífugo, padrão Nexacoustic Flat(refletor), fabricante Sonex ou equivalente técnico, na cor branco.

5.4.4 Forro Acústico

Forro em MDF com acabamento melamínico na dimensão de 1200x600 mm padrão Nexacoustic 32(absorvedor), fabricante Sonex ou equivalente técnico, na cor paris ig.

5.4.5 Forro Acústico

Forro em placas de espuma acústica Illtec, semi-rígida, de estrutura micro-celular, densidade 11kg/m³, de classe iia de reação ao fogo, espessura 50mm, dimensões 1250x625mm, padrão illtec plano, fabricante Sonex ou equivalente técnico na cor cinza claro.

5.5 ESTRUTURAS DE COBERTURA

5.5.1 Laje em Concreto Impermeabilizada

Impermeabilização em manta a base de asfalto modificado com polímeros estruturada com não tecido de poliéster espessura 4mm fabricante viapol ou equivalente técnico, inclusive regularização de superfície e proteção mecânica. Inclinação 2%.

5.5.2 Estrutura Metálica e Telha Metálica Trapezoidal

Estrutura metálica com perfil "U" enrijecido de aço galvanizado, dobrado, 150x60x20mm, e=3,00mm ou 200kg. Telha Metálica Trapezoidal, i=8%, espessura # 0,50mm, instalada com todos os acessórios, perfis e parafusos, ref. tp-40, pré-pintada na cor Gray, fabricante Isoeste ou equivalente técnico.

5.5.3 Chapim

Chapim em Concreto Aparente fundido in loco largura 20cm espessura 5cm com aplicação de solução de silicone Hidrorrepelente.

5.5.4 Algeroz

Algeroz em Concreto, largura 30cm espessura 5 cm, com impermeabilização em manta a base de asfalto modificado com elastômero espessura 3mm protegida com filme de alumínio fabricante Viapol ou equivalente técnico.

6 ELEMENTOS DE REVESTIMENTO E ACABAMENTO

6.1 REVESTIMENTO DE PAREDE INTERNOS E EXTERNOS

Tabela 5: Revestimentos de Parede.

REVESTIMENTO DE PAREDE	LOCAL DE APLICAÇÃO
Porcelanato Técnico alta resistência rústico, 60x60cm borda reta - cor Cimento Grigio - fabricante biancogres ou equivalente técnico. Rejunte em argamassa tipo Cimentcola flexível tipo acii, para assentamento de porcelanato, resistente a água, na cor cinza, fabricante Quartzolit ou equivalente técnico.	Banheiros, Copa
Revestimento tipo A, 30x90cm, esmaltado com alto relevo, referência Urban Mood White Groove Matt retificado, fabricante Portobello ou equivalente técnico. Rejunte em argamassa tipo cimentcola flexível tipo acii, para assentamento de porcelanato, resistente a água, na cor branco, fabricante Quartzolit ou equivalente técnico.	Banheiros
Revestimento em massa única com acabamento em massa corrida base acrílica e pintura em látex acrílico na cor branco gelo ref 002 fabricante Coral ou equivalente técnico, inclusive selador de parede.	Banheiros-parede externa, Palco
Divisória em granito natural polido nas duas faces tipo Cinza Andorinha, espessura 20mm engastado na parede 2cm e no piso 3cm.	Banheiros
Revestimento em MDF com acabamento melamínico, 2400x400 mm padrão Nexacoustic Flat(refletor), fabricante Sonex ou equivalente técnico, na cor branco.	Paredes Platéia e Palco

Painel em lâ de vidro aglomerada com resina sintética, revestido com tecido, espessura 25mm, dimensões 2700x1200 mm, padrão Sonare, fabricante Sonex ou equivalente técnico, na cor cinza escuro.	Sala Som
Revestimento em MDF com acabamento melamínico, 2400x400 mm padrão Nexacoustic 32(absorvedor), fabricante Sonex ou equivalente técnico, na cor paris ig.	Paredes circulação Platéia, Paredes Primeiro Pavimento
Revestimento em pastilha cerâmica com dimensões de 2,5x2,5cm acabamento brilhante na cor branco ref B2140 marca Atlas ou equivalente técnico aplicada com argamassa colante (aciii e) e rejunte flexível espessura 2 mm cor branco marca Quartzolit ou equivalente técnico.	Fachadas, Pilares
Revestimento em pastilha cerâmica com dimensões de 5x5cm acabamento brilhante na cor Chumbo ref b2134 marca Atlas ou equivalente técnico aplicada com argamassa colante (aciii e) e rejunte flexível espessura 2 mm cor cinza ártico marca Quartzolit ou equivalente técnico.	Fachadas
Revestimento em pastilha cerâmica com dimensões de 2,5x2,5cm acabamento brilhante na cor Batu ref sg9883 marca Atlas ou equivalente técnico aplicada com argamassa colante (aciii e) e rejunte flexível espessura 2 mm cor branco marca Quartzolit ou equivalente técnico.	Hall Curvo
Rodapé, escada do palco e acabamento do palco em madeira maciça tipo maçaranduba, espessura 1.5cm com aplicação de verniz sintético incolor acabamento brilhante, fabricante Coral ou equivalente técnico. Alturas conforme projeto.	Palco, Platéia, Salas Apoio
Limpeza de parede em pedra natural e aplicação de resina impermeabilizante a base de água, fabricante Vedacit ou equivalente técnico.	Escada
Estrutura em alumínio anodizado com venezianas, linha 25, cor natural, película mínima de 15 microns, fabricante Asa Alumínio ou equivalente técnico em alumínio para vedação das condensadoras.	Fachada Oeste
Rodapé em placa de granito natural jateado, tipo cinza andorinha, formato 0.10x0.50m, espessura 2cm, assentamento com argamassa para mármore/granitos, rejunte cimentício cor cinza platina, resinado, siliconado, antimofo, acabamento superfino fabricante Quartzolit ou equivalente técnico.	Área externa: Hall, Circulação, Escada
Divisória em painel de madeira formato 1202x2110mm espessura 35mm, miolo mso, acabamento EUCAPLAC UV cor Branco Max, montante metálico simples ntr cor cinza, esquema instalação painel/painel /painel, sistema Divilux 35 fabricante Eucatex ou equivalente técnico.	Salas Apoio, Sala Som
Parede em Bloco de Gesso Hidrofugado, espessura 7cm, dimensões 670x500mm.	Banheiro Primeiro Pavimento e Copa

6.2 SISTEMAS DE PISOS INTERNOS E EXTERNOS

Tabela 6: Pisos.

REVESTIMENTO DE PISO	LOCAL DE APLICAÇÃO
Porcelanato Técnico alta resistência rústico, 60x60cm borda reta - cor Cimento Grigio - fabricante biancogres ou equivalente técnico. Rejunte em argamassa tipo Cimentcola flexível tipo aciii, para assentamento de porcelanato, resistente a água, na cor cinza, fabricante Quartzolit ou equivalente técnico.	Banheiros e Copa
Revestimento em placa de granito natural jateado, tipo cinza andorinha, formato 0.50x0.50m, espessura 2cm, assentamento com argamassa para mármore/granitos, rejunte cimentício cor cinza platina, resinado, siliconado, antimofo, acabamento superfino fabricante Quartzolit ou equivalente técnico.	Área externa: Hall, Circulação, Escada
Manta vinílica acústica, 2mm, assentada sobre contrapiso regularizado, formato 2x25m, linha Decode Fiber Grey, ref. 25104087, fabricante Tarkett ou equivalente	Platéia, Salas de Apoio e Som

técnico.	
Soleiras em granito natural jateado tipo cinza andorinha largura variável espessura 20mm.	Banheiros, Copa, Salas Apoio, Som, Portas de acesso ambientes
Recuperação do piso existente em laminado de madeira.	Palco
Fita antiderrapante Safety Walk na cor amarelo largura 5cm linha Conformable alto tráfego marca 3m ou equivalente técnico.	Escadas
Piso tátil alerta em placa pré moldada em concreto, formato 25x25cm espessura 3cm, fabricante Acinol ou equivalente técnico com pintura em tinta acrílica acabamento fosco cor amarelo demarcação ref 535 fabricante Coral ou equivalente técnico.	Rampa externa
Piso tátil de alerta em borracha sintética pastilhado 5mm de espessura e dimensões de 25x25cm na cor amarelo de marca Total Acessibilidade ou equivalente técnico.	Rampas plateia, Escadas, Plataformas
Rampa e calçada em concreto simples, revestimento de alta resistência moldado in loco, espessura 12mm, cor natural, junta plástica em pvc cor preto formato 17x3 mm, acabamento antiderrapante, tipo Duberton ou equivalente técnico, formando reticulado com eixos de acordo com paginação de piso do projeto executivo de arquitetura.	Rampa e Calçada
Solo natural com plantio de grama tipo Esmeralda em placas.	Jardim
Piso elevado composto por 02 (duas) placas em aço com preenchimento em concreto celular, formato 60x60cm altura de acordo com as cotas de níveis, incluso base, cruzetas e hastes em aço, resistência à carga concentrada 496 kg.	Salas Apoio, Som, Copa, BWC Primeiro Pavimento

6.3 GRANITOS, LOUÇAS, METAIS, ACESSÓRIOS E COMPLEMENTOS

6.3.1 Bancada

Tabela7: Bancadas.

BANCADA	LOCAL DE APLICAÇÃO	UNIDADE(S)
BLOCOS A E B		
BANCADA BA01: Bancada em granito natural polido cinza andorinha, 02 cm de espessura.	BWC Masculino	01
BANCADA BA02: Bancada em granito natural polido cinza andorinha, 02 cm de espessura.	BWC Feminino	01
BANCADA BA03: Bancada em granito natural polido cinza andorinha, 02 cm de espessura.	BWC Primeiro Pavimento	01
BANCADA BA04: Bancada em granito natural polido cinza andorinha, 02 cm de espessura.	Copa	01

6.3.2 Espelho

Foi proposto um tipo de espelho: espelho cristal espessura 4mm. Dimensões de 0,50m x 1,00m para os banheiros acessíveis, ou com medidas variadas de acordo com o projeto.

6.3.3 Bacias sanitárias

Foram propostos dois tipos de bacia:

- Bacia sanitária para caixa acoplada na cor branco, ref. P115.17, linha Izy Conforto, fabricante Deca ou equivalente técnico, com caixa acoplada tipo Izy Conforto da Deca, na cor branco, ref. CDC.00f.17 ou equivalente técnico, assento plástico tipo Slow Close da Deca para bacia Izy, na cor branco gelo, ref. AP.165.17 ou equivalente técnico e anel de vedação para bacia;
- Bacia sanitária em louça para caixa acoplada na cor branco, ref. P111.17, linha Izy, fabricante Deca ou equivalente técnico, com caixa acoplada na cor branco, ref. CD.00F.17, linha Izy, fabricante Deca ou equivalente técnico, assento plástico tipo Slow Close, na cor branco, ref. AP.165.17, linha Izy, fabricante Deca ou equivalente técnico e anel de vedação para bacia.

6.3.4 Lavatórios

Foi proposto um tipo de lavatório: lavatório em louça na cor branco ref L.15.17 linha Izy, válvula de escoamento ref. 1602.C, sifão metálico para lavatório 1"x1 1/2" ref. 1680.C.100.112 fabricante Deca ou equivalente técnico para o banheiro acessível.

6.3.5 Cubas

Foram propostos dois tipos de cubas:

- Cuba de embutir oval grande em louça para aplicação em bancada ref. I.37.17 na cor branco, válvula de escoamento ref. 1602.c, sifão metálico para lavatório 1"x1 1/2" ref. 1680.c100.112. fabricante deca ou equivalente técnico para os banheiros;
- Cuba de embutir em aço inox aisi 304 dimensão 370x430mm profundidade 150mm acabamento polido com válvula de escoamento 3 1/2" tipo americana fabricante franke douat ou equivalente técnico, sifão metálico para cozinha e tanque 1 1/2"x2" fabricante deca ou equivalente técnico, para a Copa.

6.3.6 Torneiras

Foram propostas as seguintes torneiras:

- Torneira metálica de mesa com fechamento automático para lavatório, acabamento cromado, ref. 1173.c.conf, linha Decamatic Eco Conforto, fabricante Deca ou equivalente técnico;
- Torneira metálica de mesa com fechamento automático para lavatório, acabamento cromado, ref. 1170.c, linha Decamatic, fabricante Deca ou equivalente técnico;
- Torneira metálica de mesa para cozinha ref. 1167 P linha Pratika fabricante Fabrimar ou equivalente técnico.

6.3.7 Ducha

Foi proposto um tipo: ducha higiênica com registro e derivação, ref. 1984.c24.act.br linha Izyplus, fabricante Deca ou equivalente técnico.

6.3.8 Barras de apoio

Foram propostas as seguintes barras de apoio:

- Barra de apoio horizontal reta dimensão 80 cm em aço inox polido ref. 2310.i.080.esc linha Conforto fabricante Deca ou equivalente técnico, fixada na parede.
- Barra de apoio vertical reta dimensão 70 cm em aço inox polido, ref. 2310.i.070.esc linha Conforto, fabricante Deca ou equivalente técnico, fixada na parede.

- Barra de apoio reta em aço inox aisi 304 escovado alto brilho, com canoplas de acabamento polido dimensão 40 cm, ref. 2310.i.040.pol linha conforto fabricante deca ou equivalente técnico
- Barra de apoio lateral para lavatório, tipo "u" em aço inox polido ref. 2373.i.030.pol linha conforto fabricante deca ou equivalente técnico. instalar a 0,80m de altura do piso acabado (borda superior).

6.3.9 Registros

Foram propostos dois tipos de registro:

- Acabamento para registro de gaveta ref 4900.C4.PQ.CR linha Targa fabricante Deca ou equivalente técnico;
- Acabamento para registro de pressão ref 4900.c40.pq.cr linha targa fabricante deca ou equivalente técnico.

6.3.10 Chuveiros

Foi proposto um tipo de chuveiro:

- Chuveiro metálico tradicional com tubo de parede ref. 1967.c.ct linha aspen fabricante Deca ou equivalente técnico.

6.3.11 Acessórios

Em projeto, foram propostos alguns acessórios:

- Cabide com acabamento cromado ref. 2060.c37 linha Izy, fabricante Deca ou equivalente técnico;
- Prateleira em Granito Polido Cinza andorinha;
- Botoeira / acionador manual PNE em conjunto com sirene audiovisual para emergência em sanitário de portador de necessidade especial, tipo audiovisual, com botão do tipo soco, sem fio, da Abafire ref. afampnew ou equivalente técnico;
- Dispenser para papel higiênico tipo rolo (300 / 500 m), na cor branco, ref. c19650 linha clean velox, fabricante Premisse ou equivalente técnico;
- Dispenser para papel toalha tipo interfolhas 2 ou 3 dobras na cor branco ref. c19533 linha clean velox, fabricante Premisse ou equivalente técnico;
- Dispenser para sabonete líquido para ser usado com refil ou reservatório 800 ml, na cor branco, ref. c19429 linha clean velox, fabricante Premisse ou equivalente técnico.

7 PERSPECTIVAS

Figura 16: Fachada Leste



Figura 17: Fachada Sul



Figura 18: Fachadas Norte e Oeste



Figura 19: Acesso Principal e Rampa



Figura 20: Acesso e Escada



8 INTERVENÇÕES FUTURAS

Os projetos a serem desenvolvidos devem seguir o mesmo arcabouço legal considerado nesse projeto, incluindo revisões ou criações de novas normas/leis. Devem também considerar a estrutura das edificações e os materiais existentes, bem como as soluções definidas na proposta atual de forma a manter a unidade visual e espacial dos espaços reformados.

9 REFERÊNCIAS NORMATIVAS

- ABNT - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 9050. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Rio de Janeiro: ABNT, 2020.
- ABNT - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 16537 - Acessibilidade - Sinalização tátil no piso. Diretrizes para elaboração de projetos e instalação. Rio de Janeiro: ABNT, 2016.
- ABNT - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 14718 – Guarda-corpos para edificação. Rio de Janeiro: ABNT, 2019.
- ABNT - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 5674. Manutenção de edificações – Procedimento. Rio de Janeiro: ABNT, 2012.
- Códigos, Leis, Decretos, Portarias e Normas Federais, Estaduais e Municipais, inclusive normas de concessionárias de serviços públicos.
- Instruções e Resoluções dos Órgãos do Sistema CONFEA-CREA.
- Instruções e Resoluções dos Órgãos do CAU.
- Normas do Inmetro.
- Práticas de Projeto, Construção e Manutenção de Edifícios Públicos Federais, SEAP - Secretaria de Estado de Administração e do Patrimônio.



Emitido em 31/03/2025

MEMORIAL DESCRITIVO Nº 114/2025 - DPP (11.02.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 31/03/2025 14:25)

MARIA ISABEL PINTO DE OLIVEIRA

DIRETOR

DPP (11.02.04)

Matrícula: ###330#6

Visualize o documento original em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número: **114**, ano: **2025**, tipo:
MEMORIAL DESCRITIVO, data de emissão: **31/03/2025** e o código de verificação: **47895d7fba**